

## Big Energy

Choreographie: Scott Blevins & Tim Johnson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Big Energy (Remix) (feat. DJ Khaled)</b> von Latto & Mariah Carey
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Walk 2-¼ turn l-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, drag & cross-side-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3-4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (3 Uhr)  
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### S2: Point, ½ Monterey turn r, rock side-cross, side ¼ turn l/touch forward, coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts in eine ¼ Drehung links herum/Hüften mit kreisen lassen - Linke Fußspitze vorn auftippen/linke Hüfte nach vorn (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Touch forward/hip bumps r + l, step, pivot ½ l-¼ turn l-close-knee pop

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)  
3&4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende links)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
&7 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)  
&8 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)

### S4: Cross, side, sailor cross turning ½ r, ¼ turn l, ¼ turn l, coaster step (Boogie style)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links (Hüften nach links) - Rechten Fuß an linken heransetzen (Hüften nach rechts) und kleinen Schritt nach vorn mit links (Hüften nach links)

### Wiederholung bis zum Ende